



Na tragu definisanih naučnih usmerenja, a u skladu s detaljnim strateškim planom koji primenjuje od osnivanja, Centar za religijske nauke *Kom* izdaje Izvor: elektronski magazin za religijsku kulturu. U pogledu naučne utemeljenosti objavljenih radova, magazin ne zaostaje za ostalim naučnim projektima Centra i to je osnovno merilo kvaliteta po kojem nastojimo da budemo prepoznatljivi u mnoštvu serijskih izdanja s religijskim i etičkim sadržajem. S druge strane, prednost koju ovaj magazin ima u odnosu na klasične naučne projekte jeste to što se u *Izvoru* neposredno opažaju najosetljiviji aspekti društvenog i individualnog religijskog života. Dakle, misija magazina je naučno utemeljena promocija opšte religijske kulture.

Vodeća ideja ovog magazina jeste to da se nadoknadi svakim danom sve dublji nedostatak moralnih vrednosti i duhovne sreće u društvenom i individualnom životu. Naravno, s obzirom na to da se promociji opšte religijske kulture može pristupiti sa veoma različitim saznajnih platformi, u nastavku ćemo kratko izneti norme koje će uredništvo magazina uzeti u obzir pri recenziranju radova dobijenih za objavljanje. Radovi bi trebalo da zadovolje sledeće kriterijume:

- religijska predanja mogu biti predmet analize, ali pritom ne treba koristiti stručne religijske izraze;
- ne bi trebalo da sadrže teme i imena osoba ili pokreta koji su dnevнополитички aktuelni u poslednjim decenijama;
- ne bi trebalo da sadrže isključive stavove prema raznim religijskim tradicijama.

Tematske oblasti *Izvora*:

- Put duše,
- Pouke i predanja,
- Reči i simboli,
- Čovek i svet,
- Spomenici kulture.

Uputstvo autorima

Uredništvo prima tekstove na srpskom, bosanskom, hrvatskom i crnogorskom jeziku, isključivo u elektronskoj formi, na sledeću adresu: izvor@centarkom.rs i radovi se objavljaju na jeziku kojim su pisani. Svi radovi podležu anonimnoj recenziji najmanje dva recenzenta i jezičkoj lekturi na osnovu gramatike i pravopisa jezika na kojem je rad napisan. Uredništvo primarno objavljuje radove koji odgovaraju predloženim rubrikama, ali svakako prihvata i druge radove koji ispunjavaju uslove misije magazina. Radovi moraju biti ispisani u sledećem obliku:

– Neophodno je da osim punog imena i prezimena autor navede mesto i državu u kojoj živi i najznačajnije autorske doprinose koje je postigao. Radovi u magazinu potpisuju se samo imenom i prezimenom autora, a drugi detalji se ne spominju.

– Radovi moraju biti ispisani u programu Microsoft Office Word i sadržati najviše 6500 karaktera s razmakom. Takođe, radovi ne bi trebalo da sadrže manje od 2400 karaktera s razmakom.

– Strana imena (osim u bibliografskim jedinicama) fonetski se transkribuju u skladu sa pravilima pravopisa jezika na kojem je rad napisan, a u zagradama se navodi njihov izvorni oblik. Imena geografskih i sličnih odrednica, takođe, fonetski se transkribuju bez posebnog navođenja originala u zagradama.

– Radovi mogu sadržati reference na sledeći način: ime i prezime autora, naslov knjige, ime prevodioca ili pritečivača, (mesto: izdavač, godina izdanja), broj stranice. Ne donosi se spisak literature na kraju.

Uredništvo zadržava pravo da prilagodi rad opštim pravilima uređivanja časopisa, kao i grafičkim i jezičkim standardima.

Autorska prava za sve radove objavljene u magazinu zadržava uredništvo. Korišćenje objavljenih radova dozvoljeno je uz detaljnu referencu.

Radovi ne mogu biti ranije objavljivani ili u fazi objavljanja u drugim časopisima.

Mišljenja i gledišta izneta u radovima objavljenim u magazinu ne moraju predstavljati gledišta uredništva, niti Centra za religijske nauke *Kom*.